

Archicofradia Virgen de la Soledad  
y de la Preciosísima Sangre de N.S.J.C

20  
1  
∞



## AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer a todos nuestros colaboradores su inestimable ayuda para poder realizar este libro-programa, tanto por sus oportunos artículos como por las aportaciones gráficas que, año tras año, pasan a formar parte de nuestra historia reciente, y rememoración de aquella que es algo más lejana.

## COMPRA DE LOTERÍA DURANTE TODO EL AÑO

La Archicofradía participa durante el año en algunos de los Sorteos Especiales de la Lotería Nacional, si quieres participar de la suerte que podemos repartir, ponte en contacto con algún miembro de la Junta Directiva para indicarle tu interés por encargar participaciones de dicha Lotería que te quedaría reservada.

**Edita:** Archicofradía Virgen de la Soledad. y de la Preciosísima Sangre de N.S.J.

**Diseño tapas:** Pablo Comins Peris

**Maquetación:** Patricia Moragues Tudela

**Impresión:** Grupo Gráfico Alzira.

**Nota:** Los artículos y opiniones de las publicaciones de este libro son responsabilidad de los respectivos autores. La Archicofradía, como entidad con personalidad jurídica propia, no tiene porqué estar de acuerdo con las mismas, si bien han sido publicadas tal y como las entregaron sus autores respetando así la libertad de expresión de los mismos.

En cualquier caso, la Junta Directiva se reserva el derecho de publicación de aquellos artículos, que a su criterio, por su contenido no consideren oportuno. Gracias.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin el consentimiento expreso de la Cofradía, salvo en referencias o citas para la confección de otros artículos, en las que, no obstante, será necesario citar su procedencia bibliográfica y siempre salvos los derechos de autor de los respectivos colaboradores.

# SUMARIO

◇	<b>Saluda del Consiliario</b> - D. Luis Ramón .....	4
◇	<b>Saluda del Presidente:</b> Joaquín Comins Tello .....	6
◇	<b>“Seguimos caminando”:</b> Vicente Fábregues Pascual .....	7
◇	<b>Dosel 2017</b> .....	8
◇	<b>“Gracias a nuestra Virgen”:</b> Alejandro Acosta e Ivana Sanchis .....	10
◇	<b>Dones de la Verge:</b> Concha Badenes .....	12
◇	<b>“Desde la penitencial”:</b> Eduardo Martínez .....	13
◇	<b>“Siempre con nosotros”:</b> Banda de Tambores y Timbales .....	14
◇	<b>Programa de actos Semana Santa 2018</b> .....	16
◇	<b>“Quedan 74 días”:</b> Mila Seva .....	18
◇	<b>Homenaje a Don Juan:</b> Joaquín Comins Tello .....	20
◇	<b>“Desde la fragilidad”:</b> Amparo Santamaría .....	21
◇	<b>“Ya tenemos nuevo local”:</b> Diego Carrió Badenes .....	22
◇	<b>“La bendición del estandarte”:</b> Bernat Sanchis Botella .....	24
◇	<b>Ficha técnica del estandarte:</b> Jose Luis Sánchez Expósito .....	25
◇	<b>“556 granos con vocación de playa”:</b> Equipo de Cáritas .....	26
◇	<b>“La familia creix”:</b> Carmen Puig Seva .....	28
◇	<b>“Mi Pablo”:</b> Alejandro Acosta Carabantes .....	30
◇	<b>“Gracias, Papás”:</b> Ivana Sanchis .....	31
◇	<b>“La Soledad de Cartagena”:</b> Jose Miguel Clari Camarasa .....	32
◇	<b>“Tengo y no tengo fé”:</b> Jessi Ché Roca .....	34
◇	<b>“Un any especial”:</b> Bernardo Pascual .....	36
◇	<b>“Los ensayos de la Banda”:</b> Diego Carrió Badenes .....	38
◇	<b>Junta directiva 2018</b> .....	40
◇	<b>Traslado procesional 2018</b> .....	41
◇	<b>Memória fotogràfica</b> .....	43
◇	<b>Guía publicitaria</b> .....	62

# SALUDA DEL CONSILIARIO

Queridos cofrades:

Un año más me permitís unas palabras para el libro de la Semana Santa y de corazón os agradezco esta oportunidad de llegar a vosotros para animaros y manifestar mi cercanía con estas líneas.

La historia nos dice que la existencia de Hermandades y Cofradías en la Iglesia viene de muy antiguo. Y aunque el motivo de su fundación no fue el mismo para todas, es cierto que han desarrollado un influjo bienhechor a lo largo de la historia. El Papa Benedicto XVI lo reconocía así: “Desde los orígenes, vuestras cofradías se han distinguido por sus formas típicas de piedad popular, a las que se unían muchas iniciativas de caridad en favor de los pobres, los enfermos y los que sufren, implicando a numerosos voluntarios, de

todas las clases sociales, en esta competición de ayuda generosa a los necesitados. Se comprende mejor este espíritu de caridad fraterna si se tiene en cuenta que comenzaron a surgir durante la Edad Media, cuando aún no existían formas estructuradas de asistencia pública que garantizaran intervenciones sociales y sanitarias a los sectores más débiles de la colectividad.”

Hoy en día, especialmente entre nosotros, las Hermandades y Cofradías no tienen ese vigor caritativo que en otros siglos tuvieron. Son pocos los hermanos y, por tanto, pocos los recursos con los que se cuentan. A pesar de eso, pocas son las Cofradías que no tienen Bolsa de Caridad, o hacen una Operación Kilo, o recogen ropa, alimentos, en algunos momentos del año. No se han olvidado de la Caridad, aunque sea muy limitada.

Desde hace unos años se ha puesto más el acento en la Procesión. La mayoría de las Hermandades tienen poca actividad durante el año, apenas algún acto, y centran todos sus esfuerzos en sacar dignamente sus pasos a la calle. Algo, por otro lado, que es obligación de toda Hermandad: Procesionar con dignidad, hacer una buena catequesis en la calle. Y es aquí donde quisiera detenerme un poco.

La catequesis no es sólo el proceso de años que lleva a un cristiano a entender celebrar y vivir su fe, sino que también es catequesis lo que ocasionalmente me lleva a entender, celebrar y vivir la fe que profeso. Por eso es catequista no sólo el que semanalmente tiene un grupo de niños, de jóvenes o de adultos, sino que también ejerce esa misión aquel que influye positivamente en el crecimiento en la fe de otros.

Las cofradías y hermandades son catequistas ocasionales cuando de forma digna y seria ponen en la calle los misterios



de la Pasión a través de las imágenes del Señor o de la Madre de Dios. Una procesión bien organizada, donde los hermanos van centrados en lo que hacen, donde los pasos son llevados con seriedad y con devoción, donde la música invita a la contemplación, donde no hay aspavientos ni voces sino calma y sosiego, donde todas las miradas se fijan en el paso y no en los que lo llevan o van alrededor... eso es una **AUTÉNTICA CATEQUESIS EN LA CALLE**. Por eso es de agradecer que seamos parte de una cofradía y que nos tomemos en serio la labor de catequistas.

Bien es verdad que para catequizar hay que estar catequizado, que nadie da lo que no tiene. Por eso es imprescindible la formación. Y no sólo una formación en temas cofradías, sino también en lo básico del ser cristiano. Es verdad que en este tema vamos avanzando poco a poco con la existencia de la sección penitenciaría y las actividades que organiza. Finalmente, es vital que cada cofradía, en su respectiva parroquia, se implique en la formación de sus cofrades y en la vida misma

de esa comunidad de creyentes. Si de verdad queremos cumplir con la misión que la Iglesia nos ha encomendado de evangelizar a través de la religiosidad popular, no queda otra que formarnos y unirnos en la predicación del evangelio. Y si de verdad queremos recuperar lo que nuestras Hermandades y cofradías fueron en sus orígenes, el camino pasa por hacer lo que Benedicto XVI decía a las Cofradías italianas: “que cuidéis vuestra formación espiritual y tendáis a la santidad, siguiendo los ejemplos de auténtica perfección cristiana, que no faltan en la historia de vuestras cofradías”.

Gracias por vuestra caridad y preocupación por los demás, gracias por ser Cofradía de la Soledad y de la Sangre. Con afecto,

**Luis Ramón Martínez López**  
**Consiliario.**



# SALUDA DEL PRESIDENTE

contenidas o no, en los textos que vais a leer, algunos de ellos también nos los provocarán a nosotros cuando los leamos, pero también encontraremos historias que nos permitirán conectar con esa parte de nosotros que nos devuelve la firmeza en que Dios nos guarda un sitio para cada uno de nosotros.

*“Porque yo sé muy bien lo que haré por ustedes; es quiero dar paz y no desgracia y un porvenir lleno de esperanza, palabra de Yavé. (Jer. 29:11)”*

Queridos cofrades y amigos, pasemos pues a leer nuestro libro programa 2018.

Feliz Pascua.

Queridos Cofrades y amigos:

Tras la vivencia de la Cuaresma, la celebración de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, llega la renovada Resurrección. La Pascua.

Este libro programa de nuestra Archicofradía, que informa año tras año de la vida social de nuestra comunidad cristiana, es un símbolo más de nuestra característica manera de festejar un episodio de nuestra historia que marcó para siempre el devenir del mundo occidental y que lejos de la tristeza propia de cualquier hecho luctuoso como el de la tortura y muerte de una persona, lo que nos anuncia es la esperanza en la vida futura, en el paraíso junto a Él.

Por eso, como en dos caras de la misma moneda juntamos aquellas cosas dolientes que nos marcan el día a día, con el placer de saber que siempre tendremos la oportunidad de algo mas grande y mejor.

Este año no voy a dedicar ninguna palabra particular a nada ni a nadie, creo que el contenido del libro habla por sí mismo y sólo quiero ser el conductor del vehículo que abre las páginas que contienen las vivencias de todo un año y que nadie mejor que sus propios autores para explicarlas.

Seguro que habrán muchas lágrimas,

**Joaquín Comins Tello.**  
**Presidente.**



# SEGUIMOS CAMINANDO

De nuevo tengo la ocasión de dirigirme a todos vosotros a través de estas líneas en vuestro libro-programa y una de las cosas que quiero comentaros es el animaros a todos y cada uno de los cofrades de la Virgen de la Soledad y la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo a seguir trabajando de la manera que lo hacéis, viviendo el ambiente de cofradía durante todo el año y transmitiendonoslo a todos nosotros cuando celebráis cada uno de los actos que con tanto esmero organizáis.

Me vais a permitir también que haga incapié en uno de los proyectos en el que la Junta que presido junto a miembros de diferentes cofradías y hermandades seguimos caminando juntos, como lo es la campaña de recogida de alimentos no perecederos, alimentos infantiles, productos de limpieza y de aseo personal que casi todos los meses del año venimos llevando a cabo en favor de familias cofrades en situación de necesidad. Son varias las familias a las que venimos ayudando y las tenemos más cerca de lo que creemos. Me gustaría que este comentario sirviese para que nos concienciarásemos de ello y tratásemos de participar en esa campaña en la medida que podamos, bien desde la colaboración de dedicar un poco de nuestro tiempo estando en las mesas petitorias o bien acercándonos a ellas a depositar nuestro granito de arena.

Quisiera quedara patente nuestro agradecimiento a la labor aportada por vuestro cofrade Bernardo Pascual España en la Comisión de Doseles que este pasado año creamos, a fin de tratar de mejorar la reglamentación existente en materia del concurso de Doseles.

Me gustaría terminar estas líneas felicitando públicamente a vuestros clavarios para el presente ejercicio, Alejandro Acosta Caravantes e Ivana Sanchis Sanchis. Con la confección de su Dosel contribuyen a potenciar y mantener más vivo, si cabe, uno de nuestros elementos tan peculiares como son los Doseles.

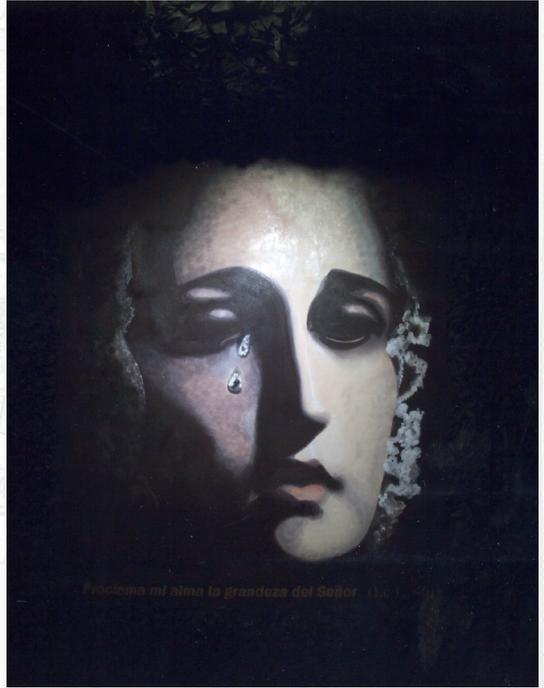
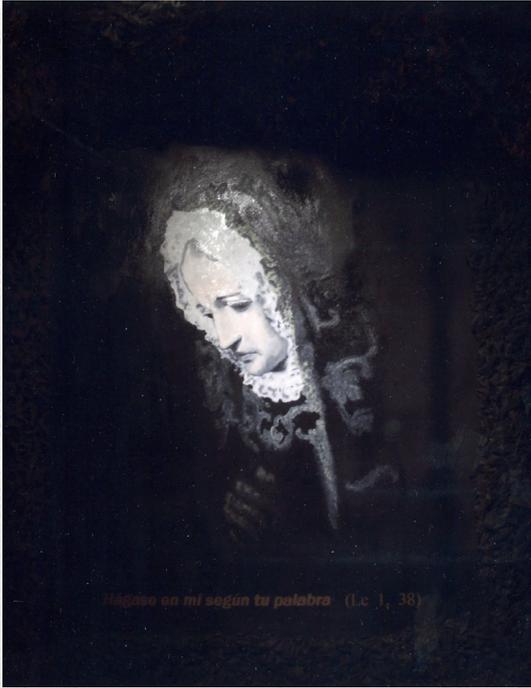
Que celebremos como corresponde la semana de Pasión y con la alegría que lo requiere la Pascua.

**Vicente R. Fábregues Pascual**  
**Presidente de la JHHCC**

DOSEL 2017

CLAVARIOS: BERNARDO PASCUAL ESPAÑA

MILA SEVA PASCUAL





Agustín

# GRACIAS A NUESTRA VIRGEN

El 31 de octubre de 2015, nuestro padre fue intervenido en una operación a corazón abierto.

En ese momento, como en otras ocasiones, nos encomendamos a nuestra queridísima Virgen y le prometimos que si todo salía bien, volvería a estar en nuestra casa. Ya que nuestros padres fueron clavarios en el año 1989.

Nuestros hijos son Cofrades desde que nacieron, y nuestro pequeño Pablo siempre ha querido tocarle el tambor a su Virgen, a la cual, desde muy pequeño, le ha tenido mucho afecto.

En el momento que pudo tocar el tambor, lo apuntamos. Y fue tan grande el recibimiento que tuvo, que a los pocos ensayos su Padre pasó a formar parte de la misma. Una banda que a día de hoy, ha pasado a formar parte de nuestra familia. Ya que nuestro hijo Alejandro también forma parte de la misma.

Desde aquí queremos agradecerles a todos los componentes de la misma, su amabilidad y gratitud. Ya que desde el primer momento nos brindaron su amistad y su cariño.

Por eso, queremos daros las gracias a todos, sin nombrar a nadie. Porque nos sabría muy mal dejarnos a alguno de vosotr@s por nombrar.

Y ahora también queríamos agradecer a todos los componentes de la **Archicofradía Virgen de la Soledad y de la Preciosísima**

**Sangre de NSJC.** Todo el apoyo y las muestras de cariño que nos han ofrecido desde el mismo momento en el que nuestros padres Enrique y Pepita, nos nombraron Clavarios de nuestra Virgen. Ya que ellos, no se encontraban con la salud suficiente para afrontar este cargo.

Entendiendo que somos un poco jóvenes para el mismo, esperamos estar a la altura de las circunstancias.

No obstante, estamos muy ilusionados. Y confiamos en que podamos pasar un año inolvidable.

Por nuestra parte, haremos todo lo que esté en nuestras manos para que así sea.

Muchas gracias a todos, y sobre todo a nuestra Virgen de la Soledad.

**Alejandro e Ivana**



## DONES DE LA VERGE

Esta Semana Santa se nos presenta muy positiva.

La mayoría de años desde hace bastante tiempo nuestra Virgen está siendo acogida por clavarios, este año el Dosel estará en Jaime de Olid, 5 y los clavarios serán Alejandro e Ivana, a los que felicito y me pongo a su disposición.

La Cofradía con la gestión de unos y la colaboración de todos los cofrades hemos adquirido el local que veníamos utilizando estos años.

La banda también está aumentando en número de tamborileros, eso nos alegra porque la juventud está colaborando en la celebración de nuestra Semana Mayor.

Hemos recibido más colaboraciones en la publicidad de cofrades y amigos.

“Les dones de la Verge” ya estamos “algunas” haciéndonos maduritas espero que no decaigamos, ya que la voluntad y el AMOR es mucho.

Recibid como siempre mi afecto sincero.

**Concha Badenes**



## DESDE LA PENITENCIAL

Estaba leyendo la carta de nuestro arzobispo a las Cofradías, excesivamente larga por cierto si la intención es que se lea, y trato de entender la preocupación del actual pastor de nuestra Iglesia diocesana.

Se refiere a las cofradías como importante instrumento de evangelización de la Iglesia, que efectivamente lo son, y llama a la Revisión, Renovación, Responsabilidad, Compromiso... aunque eso sí, desde el Reconocimiento y la Confianza en nuestra labor.

En definitiva, preocupación por clarificar, orientar y animar para que seamos auténticos y eficaces instrumentos en la evangelización que la Iglesia necesita en esta *“época de secularización y descristianización, de nuevo paganismo y de increencia ambiental y cultural”*. *“...Se necesita volver a las raíces evangélicas de la fe en Jesucristo, Hijo del Dios vivo, en las que se asientan las Hermandades y la religiosidad popular que las sustentan, y superar cualquier reducción de las Cofradías y Hermandades a algo meramente folclórico y costumbrista que traicionan su verdadera esencia”*.

Este es el marco y enfoque de esta carta pastoral, y motivo en este momento de mi reflexión, como parte responsable de la sección penitencial de nuestra Cofradía.

Pienso y siento que en estos últimos años hemos hecho un camino importante en el sentido de dignificar nuestra Semana Santa, y desde nuestra sección hemos intentado contribuir a esta misión evangelizadora, que efectivamente también nos corresponde, seamos más o menos conscientes de ello. De ahí, el cuerpo de portadores de la Virgen, los encuentros-convivencia, el desfile procesional como penitencial, nuestra implicación en la parroquia... pero, sobre todo, nuestra relación, que es la que le da cuerpo y espíritu a todos los actos en los que nos hacemos presentes, y de los que creo podemos sentirnos orgullosos,

pues pienso sinceramente que desde nuestro saber ser y estar nos mostramos como testimonio auténtico de fe, que es la insistente preocupación de nuestro arzobispo.

Ahora bien, no me puedo conformar, pues echo de menos la implicación de muchos más cofrades.

Toda relación, para que llegue a buen término, necesita de personas y tiempo para: conocer, descubrir, comunicar, reconocer, valorar, sentir... Tiempo tenemos todo el que Dios nos permita, pero personas hacen falta, y no porque las actividades no se vayan a hacer, pues si no con más con menos, se preparan y salen adelante, pero no es ésta la cuestión, pues como dice la máxima: “no te quiero porque te necesito sino que te necesito porque te quiero”. Y os queremos cofrades en la banda de tambores, en el cuerpo de portadores, en la procesión, en el dosel, en los encuentros, en las juntas directivas...

Es desde la participación desde donde uno se llega a sentir parte de... y llega a sentir realmente lo que significa ser cofrade.

Es verdad que a veces no se hacen las cosas a gusto de todos y alguien se puede sentir tocado, pero pensemos por un momento ¿por quién estamos aquí?, ¿qué nos está diciendo con su mirada?, ¿acaso hacen falta palabras?.

Siempre estamos a tiempo de empezar de nuevo. Ojalá este sea tu nuevo punto de partida desde el que poder encontrarnos y seguir descubriendo y sumando juntos ilusión y buen hacer.

Con mis mejores deseos para una sentida y compartida Semana Santa.

**Eduardo Martínez**

# SIEMPRE CON NOSOTROS

¿Sabes? Este año está siendo raro para la banda. Por una parte estamos muy contentos, porque hemos recuperado gente que hacía mucho que no tocaba con nosotros, además tenemos bastante gente nueva, lo que hace que, con los de siempre que seguimos ahí, la banda vaya creciendo poco a poco. En realidad sé que no sólo a los miembros de la Banda, sino a la Cofradía en general, esto nos llena de satisfacción, porque desde que se creó siempre hemos sido una gran banda, y con nuestros años de más y los de menos, ahí estamos y lo seguimos siendo. ¿Lo ves, no?

Por otra parte, tú mejor que nadie sabe que se nos ha ido un trocito del corazón de la Banda, así como hace años se nos han ido algunos más. Ese corazón que lo componen todos los que formamos y hemos formado parte de ella alguna vez y que, poco a poco, escribimos su historia. Es algo muy triste tener que despedir a una compañera de banda, pero quizá un poco más por tu juventud. Y si aquel toque que te dedicamos aquel horrible día de Mayo fue difícil, todavía lo es más enfrentarse a esos momentos notando tu falta.

¿Cuántas veces te hemos “reñido” por hacerte sangre en las manos al tocar? ¿Y cuántas veces nos has dicho que no te dolía y no tenía importancia? Incluso tu madre quería que creásemos una multa para los que se hacían sangre tocando. Por otro lado, nadie podía decirte mucho, porque eras uno de los dos descompases que más se escuchaban, y hacías mucha falta. En realidad, nos la vas a hacer siempre y nos gustaría que lo supieras.

Tu sonrisa, tu manera de ser, nerviosa y apresurada, con carácter. Después del toque de tu despedida comentábamos cómo ofreciste a otro compañero la poca agua que quedaba en tu botella, el día del Viernes Santo.

Tus números, que heredaste de tu madre... esa manera de contar las canciones por cifras, que tanto nos daba de qué hablar y tú, riendo, nos decías que funcionaba. Y la verdad es que funcionaba a tu manera, funcionó durante tres concursos contigo allí arriba. Con la muñeca lesionada, una pierna...daba lo mismo, tú subías si o sí al escenario. ¿Y sabes...? Contigo demostramos que somos una banda que resurge de las cenizas, y ahora sin ti, demostraremos lo mismo. Porque queremos que igual que te sentías orgullosa de ser de esta Cofradía y de nuestra Virgen, sientas orgullo al ver en lo que nos vamos convirtiendo poco a poco. Que olvidamos nuestras diferencias para crear un grupo más fuerte, y que, a pesar de ese hueco que has dejado, vamos a seguir mejorando, en todos los sentidos. Pero esto no significa que te olvidemos, te lo dedicamos.

Sigue tocando fuerte, que te escuchemos desde aquí.

## La Banda de Tambores y Timbales



# PROGRAMA DE ACTOS SEMANA SANTA 2018

## **Sábado, 3 febrero 2018**

X Encuentro Interdiocesano de Cofradías de Semana Santa que se celebra en La Vall d'Uixó.

## **Domingo, 18 febrero 2018**

Inauguración de la XXXVII Exposición Diocesana en Gandía.

## **Sábado, 24 febrero 2018**

16:30 horas. XXXII procesión Diocesana en Gandía.

## **Domingo, 25 febrero 2018**

10:00 horas. XXII Encuentro de Clavarios, Presidentes y Representantes de la Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa en la Residencia San Juan de Ribera de la Barraca de Aguas Vivas.

## **Viernes, 2 marzo 2018**

21:30 horas. Cena de Confraternidad y concesión de distinciones de cada una de las Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Alzira.

## **Viernes, 9 de marzo 2018**

20:00 horas. Primera convocatoria y

20:30 horas. Segunda convocatoria de la Junta General Ordinaria de la Archicofradía Virgen de la Soledad y de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, en el salón de actos del Restaurante El Casino de Carreteros. Al finalizar la misma se realizará la cena sobaquera.

## **9 a 11 marzo 2018**

XXXIII Jornadas de Exaltación del Tambor y el Bombo en Mula.

## **Domingo, 11 marzo 2018**

10:30 horas. XVI Jornada de Convivencia en

los locales parroquiales de la Sagrada Familia, organizada por la Sección Penitencial de la Archicofradía.

13:00 horas. Misa en sufragio de los cofrades difuntos

14:30 horas. Comida de Hermandad en la Sala Rex-Natura de Alzira.

## **Jueves, 22 marzo 2018**

Inauguración Exposiciones en la Casa de la Cultura, del XV Concurso escolar de Dibujos. XXIX Concurso Nacional de Carteles de Semana Santa.

## **Viernes, 23 marzo 2018**

18:00 horas. Preparación del paso y vestida de la imagen de la Virgen de la Soledad en el local social. Al finalizar se trasladará el paso a la Parroquia de la Sagrada Familia y terminaremos con la tradicional cena de la vestida, en el casino de carreteros.

## **Sábado 24 marzo 2018**

18:30 horas. Recepción oficial del pregonero de la Semana Santa de Alzira en el Ayuntamiento

19:30 horas. Pregón de Semana Santa en el Gran Teatro.

22:30 horas. Cena Homenaje al pregonero de la Semana Santa.

## **Domingo de Ramos 25 marzo 2018**

11:30 horas. Concentración en la plaza 1 de mayo para la Bendición de Palmas y Ramos. A continuación se realizará la procesión con la apertura de la misma por un grupo de cofrades de nuestra Archicofradía con la representación viviente de la entrada triunfal de Jesús a lomos de un borrico en Jerusalén.

19:45 horas. Concentración de porteadores, banda de Tambores y los cofrades que

deseen para acompañar la imagen de la Virgen de la Soledad desde la Parroquia de la Sagrada Familia hasta la casa de los clavarios Bernardo Pascual España y Mila Seva Pascual.

**20:45 horas.** Traslado procesional de la Virgen de la Soledad, recorriendo el siguiente:

**ITINERARIO.-** Desde casa de los clavarios en plaza Mayor, salida a avenida Santos Patronos (parada taxis), plaza Reino, avenida Luis Suñer, calle Llauri, calle Sangre, plaza Capilla de la Sangre, calle del Amparo, calle Costa, avda. Santos Patronos, calle Calderón de la Barca, plaza Mayor, calle Pérez Galdós, calle Reyes Católicos, calle Doctor Ferrán, calle Cabo Noval, calle Norte, calle Santocildes, calle Doctor Ferrán, calle Jaime de Olid, donde quedará ubicado el dosel siendo sus clavarios D. Alejandro Acosta Carabantes e Ivana Sanchis Sanchis.

### **Martes Santo, 27 marzo 2018**

**22:00 horas.** Traslado de la Santa Cruz desde el domicilio social de la Junta de Hermandades y Cofradías, hasta el emplazamiento dispuesto por los clavarios Mayores de Alzira.

### **Miércoles Santo, 28 marzo 2018**

**17:45 horas.** Visita Oficial a Doseles.

**18:00 horas.** En el dosel, XXXI concurso de dibujo, para los cofrades infantiles de esta Archicofradía, organizado por la Sección de Dones de la Verge.

A medianoche. Lectura del fallo del concurso de doseles y entrega de premios.

### **Jueves Santo, 29 marzo 2018**

**19:30 horas.** Celebración de la Cena del Señor en la Parroquia de la Sagrada Familia.

### **Viernes Santo, 30 marzo 2018**

**5:30 horas.** Procesión del Silencio, con la participación de la Banda de Tambores y

Timbales de la Archicofradía.

**10:00 horas.** Almuerzo y preparación del paso para la procesión.

**13:00 horas.** Oficios del Viernes Santo en la Parroquia de la Sagrada Familia. Los cofrades que lo deseen podrán asistir con vesta reglamentaria.

**17:00 horas.** Concentración en casa de los clavarios, Alejandro Acosta Caravantes e Ivana Sanchis Sanchis, calle Doctor José González 5, con destino al “Cristo” para participar en la Procesión del Viernes Santo.

**18:30 horas.** Procesión General del Santo Entierro.

Nuestra Archicofradía ira precedida de las banderas y le seguirán la Banda de Tambores y Timbales, cofrades que reparten caramelos y peladillas, Estandarte de la Archicofradía, Sección Penitencial, a tres de fondo, -particulares, vestas y porteadores-, paso de la Virgen de la Soledad, clavarios y presidencia de la Archicofradía, promesas, cerrando el cortejo la Banda de Música de la Asociación Amics de la Música de Favara. Al finalizar regreso al local de custodia.

### **Sábado Santo, 31 marzo 2018**

**18:00 horas.** En el local de custodia, se procederá a “desmontar” el paso y portar la imagen de la Virgen a casa de sus clavarios, Alejandro Acosta Caravantes e Ivana Sanchis Sanchis, donde permanecerá a lo largo de todo el año.

**23:00 horas.** Celebración de la Vigilia Pascual en la Parroquia de la Sagrada Familia.

### **Sábado, 14 abril 2018**

Jornada local de Exaltación del Tambor y del Bombo de Alzira, con la XXVI Tamborada Local.

## QUEDAN 74 DÍAS

Hoy 7 de enero, después del día de reyes, día mágico para mi (así me lo inculcaron mis padres y mis abuelas) quiero repasar lo que ha representado ser clavariesa en este 2017.

Primero expresar mi gratitud a todos los que durante la Semana Santa estuvieron con nosotros. A los que nos ofrecieron su ayuda física, a los que nos motivaron con una frase de aliento, a los que lloraron con nosotros, rieron y se alegraron con nuestra alegría. A todos, sois tantos que con los nombres ya llenaríamos más de un folio ...GRACIAS por todos los buenos deseos. GRACIAS por todo lo que nos habéis brindado y perdón si en alguna ocasión os he fallado.

Desde aquí tengo una oportunidad más para hacer realidad alguno de mis sueños, compartir con vosotros las vivencias que nos ha brindado tener a la Virgen de la Soledad en nuestra casa. Hemos tenido la suerte de ser testigos de cómo se presentaban ante ELLA para hacerla partícipe de diferentes actos.

Primero quiero citar el acto sencillo pero emotivo que organizaron los responsables de la banda para homenajear a Jessica, convocando a sus padres y ofreciéndoles delante de la Virgen la maza que perteneció a su hija.

La emoción de Conchín (obrero de la cruz) en su primera visita, después de la Semana Santa.

La visita de Ma<sup>a</sup> José, junto a Pepita, para presentar a su hija María a Nuestra Madre.

Las bodas de plata de Ángeles y Javier también fueron motivo para dar gracias por estos 25 años en los que en diversas ocasiones han solicitado Su ayuda.

Marta acompañada por su abuelita Finita la ha visitado en varias ocasiones, sobre todo para pedir con motivo de su primera comunión.

Personas anónimas, en espera de diagnósticos o dando gracias por diversos motivos, personas que no pertenecen a nuestra cofradía, pero que se emocionan delante de Ella.

Ma<sup>a</sup> Amparo cumplió su deseo de que sus nietos Marta y Dídac pudieran verla de cerca, ofreciendo dos rosas blancas. Ma<sup>a</sup> Amparo explicaba a sus hijos y nietos comentando lo que la Virgen de la Soledad representa en su casa.

Ma<sup>a</sup> Carmen pide su protección para su hija Laura en su próxima maternidad.

Y cómo no, estas fiestas de Navidad han sido muy especiales, con una Invitada de honor. Tanto el día 25 como el día de Reyes, ha estado junto con toda nuestra familia,



presidiendo la mesa.

Hoy mismo, día 7 ha sido muy emocionante. Como una persona joven, no perteneciente a nuestra cofradía, nos pide verla y ante Ella no puede reprimir su emoción que nos contagia a todos los que estamos allí.

Faltan 74 días para decirle “hasta luego”, seguro que faltarán sensaciones por vivir,

sensaciones que quiero transmitir en primer lugar a los próximos clavarios Alejandro e Ivana, la Semana Santa termina, los actos, las colas, las procesiones, los nervios, ..., pero ya en casa, en silencio ante Ella, te das cuenta de que Su compañía significa algo más.

**Mila Seva**



# HOMENAJE A DON JUAN

Cofrades y amigos, Buenos tardes a todos:

Hoy, cuando ya ha transcurrido un prudencial tiempo para que tanto nosotros como él mismo hayamos asimilado el hecho de uno tener que partir para servir y los otros soltar para dejar que otros gocen, estamos en disposición de aprovechar la unión cofrade que hoy nos reúne en el día de nuestra Convivencia anual, para agradecer a quién ha sido nuestro Consiliario durante las últimas 10 Semanas Santas, ya que la primera fue el año 2007 y la última la del 2016, su dedicación y sobre todo su esfuerzo por conocer y reconocer la idiosincrasia de nuestra Archicofradía y de nuestra Semana Santa y finalmente participar en ella como el mejor de los Cofrades de la Virgen. Me refiero por

supuesto a Don Juan Antonio Cabanes.

Reconozco que cuando Don Juan me comunicó que el Arzobispado lo destinaba a Paterna, me sentó como un jarro de agua fría, porque en ese momento pensaba que perdíamos al mejor párroco de la ciudad y por tanto al mejor Consiliario que en ese momento podríamos tener.

Realmente no era rabia por lo que perdíamos los soledanos y los alcireños sino envidia sana por lo que iban a ganar los paternereros.

Sabemos que lo material no es lo mas importante, que lo que todos nos hemos llevado de todo este tiempo es lo que siempre nos unirá, sin embargo, Juan, la cofradía ha querido plasmar en unos objetos nuestro agradecimiento, y les pido a Finita Pascual, Bernardo Pascual y Mila Seva, como clavarios saliente y entrantes, que sean ellos los que hagan entrega de los mismos.

**Discurso de Joaquín Comins en su homenaje**



# DESDE LA FRAGILIDAD

“Los ríos no beben su propia agua; los árboles no comen sus propios frutos, el sol no brilla para sí mismo; y las flores no esparcen su fragancia para sí mismas.

Vivir para los otros es una regla de la naturaleza... la vida es buena cuando tú estás feliz, pero la vida es mucho mejor cuando los otros son felices por causa tuya”.

## PAPA FRANCISCO

Estas palabras del Papa Francisco me han hecho reflexionar sobre aquello que realmente me hace sentir bien de verdad. No una alegría alborozada, sino serena, interior, que me cambia por dentro y se refleja en mi forma de vivir.

En un mundo donde “LA SOLEDAD” es la madre de todas las infelicidades, en un mundo intercomunicado... ¿Por qué nos sentimos cada vez más solos?. En un mundo donde poder moverse es tan fácil y rápido, ¿por qué siento que va a distinto ritmo que yo?. Cuando soy capaz de asumir, aceptar, coger mi vida y quererla a pesar de... consigo estar más serena, me sale una sonrisa con más facilidad, soy capaz de ser humilde y pedir ayuda, soy capaz de aceptar mi fragilidad.

María, tú, una mujer humilde, capaz de renunciar, de aceptar el dolor con mayúsculas, el máximo dolor para una madre que es la pérdida de un hijo y cómo lo pierdes... eres capaz de acoger, sonreír, mantenerte en pie

y continuar ofreciendo fuerza para que los amigos de tu hijo no se dispersen.

Quiero encontrar el sentido a mi limitación, quiero encontrar el sentido a mi soledad, quiero encontrar el sentido a mi vida. Y después de leer este fragmento me he dado cuenta de que lo único que hay que hacer es coger los trocitos de mi vida y recomponerlos, no importa que queden señales o cicatrices, porque eso nos hace recordar nuestra fragilidad. Lo que de verdad importa es estar con la gente, ofrecer una sonrisa, un abrazo, un hola con alegría... eso es lo que verdaderamente contagia y nos hace mejores personas.

Agradezco la oportunidad de formar parte de la familia de la Virgen de la Soledad, porque intentamos compartir cada vez más vida, acercarnos a los más desfavorecidos y que nuestra vida se parezca un poco a la de nuestra madre, esa mujer entera, fuerte y frágil a la vez, que es capaz de hacer cambiar una mirada de tristeza y desesperación en una mirada un poco mejor llena de esperanza.

**Amparo Santamaría**

# YA TENEMOS NUEVO LOCAL

Tras cuatro años de gestiones del que suscribe, y dado que la junta directiva tenía vuestra autorización de la pasada junta general de marzo. Por fin a finales de 2017, llegamos a un acuerdo de compra venta de un segundo local para la cofradía y este 2018 lo compramos.

La cofradía tiene un local muy bueno, nos encanta la situación, estamos muy a gusto en la plaza, tenemos metros más que suficiente para albergar nuestras pertenencias, como sabéis en los bajos de la plaza Germaníes, nº 11. Nuestro local está dotado de almacén, despacho, aseos, mini cocina. Ahora bien, ¿qué cosas pasan cuando cedemos nuestro local a un cofrade para hacer dosel?. Bendita cesión, o cuando lo utiliza la cofradía en caso de no haber clavario para hacer nuestro propio dosel.

En estos casos, la vestida y desvestida de la Virgen para las procesiones, o poner la ropa de ir por casa, se hace en locales ajenos. Por suerte nos lo deja desde hace algunos años, el cofrade Andrés Rubio y familia. Es justo agradecer también en estas líneas a la Falla Germaníes, pues nos cede su casal, durante una semana al año, para el cobro de cuotas, cenas y eventos varios de la Semana Santa.

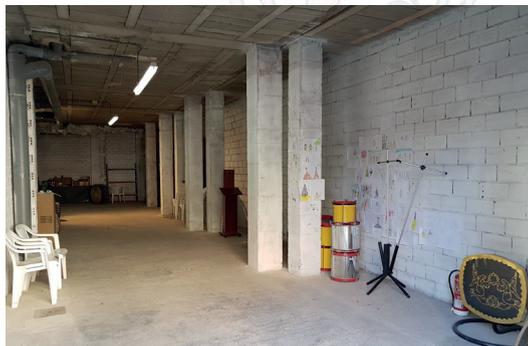
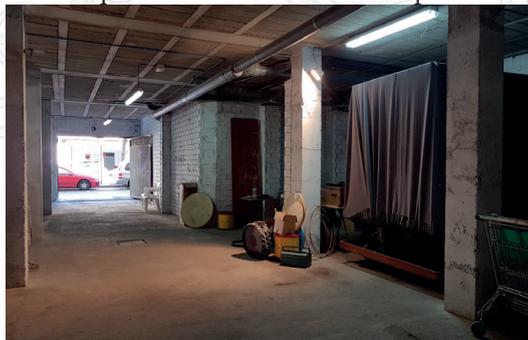
A parte de esto, algunas de las pertenencias se quedan en casa de cofrades, que las custodian mientras está nuestro local ocupado. Con lo que lleva a la directiva y colaboradores una gestión de recursos, unos tiempos de recopilar material, y unas pérdidas involuntarias de pertenencias, más

que pérdidas, desapariciones durante años, porque al final aparecen.

Desde hace algún tiempo, ni la junta directiva se puede reunir en el local, ni los responsables de la banda de tambores tienen donde montar instrumental, repararlo, ni guardarlo en época de ensayos, además debemos dejar el carro en otros locales largas temporadas. De ahí que decidimos dar el paso de comprar uno nuevo en la misma plaza.

El nuevo local dispone de 130 m<sup>2</sup> útiles y está a escasos metros del actual, en la misma cara. De hecho lo conocéis todos porque es el que venimos utilizando hace dos o tres años para el concurso de dibujo del miércoles santo.

Hace cuatro años, coincidí en el Bar de Richi con el dueño del local que hemos adquirido, y ese mismo día se lo pedí para 10 o 12 días, como pasa en estos casos realmente han sido unos 1000 ó 1200 días, más o menos. Vamos que únicamente nos hemos pasado un



par de ceros.

Durante este tiempo hemos ido negociando, intentado y consiguiendo bajar a más de la mitad el precio de venta. Este periodo de tiempo, hemos sufragado algunos gastos, Ibi, Vados, pero alquiler, lo que es alquiler, no nos ha cobrado ni un euro, lo cual como tesorero agradezco.

A partir de ahora tenemos local para dejar tambores y gastarlo durante el año, para hacer meriendas y concursos de dibujos, para dejar carro los días de Semana Santa, para disponer del nuestro para cobro de cuotas, reuniones, para utilizarlo en la vestida, desvestida, así como menesteres varios como hacer doseles allí, y otros que seguro irán surgiendo.

La motivación para esta adquisición y la utilidad del mismo, para el que no la conocía creo que ha sido fácil de resumir. Además el acuerdo económico alcanzado es asumible

por la cofradía y si no hay contratiempos se paga un gran porcentaje del saldo actual y el resto financiado sin intereses a cuatro años, no necesitando ni de excesivos esfuerzos en loterías, renuncias presupuestarias etcétera. Ni a priori, por si alguien le asusta, derramas excepcionales abusivas si todo sigue como hasta ahora. Por cierto, Se admiten donativos!!!!!!,, jeje.

Démonos por lo tanto la enhorabuena a todos, por haber contribuido a la consecución de este segundo local, pues seguro que esto es un punto y seguido en el crecimiento y engrandecimiento de nuestra archicofradía.

Buena Semana Santa a todos,

**Diego Carrió Badenes**  
**Tesorero**



# LA BENDICIÓN DEL ESTANDARTE

La celebración del encuentro anual de la Sección Penitencial de la Archicofradía de la Virgen de la Soledad y de la Preciosísima Sangre de N.S.J. de 2017, estuvo cargada de mucho simbolismo. Era el XV encuentro celebrado, el primero que contaba con la presencia de nuestro nuevo director espiritual, D. Luis Ramón Martínez López.

El lema del encuentro, era “sigue”. Una actitud activa ante la vida. No quedarnos quietos, continuar, avanzar. La propuesta estaba motivada por el acontecimiento que íbamos a vivir a continuación en la eucaristía, con motivo de la bendición del estandarte que Finita Pascual España, clavariessa saliente, y Bernardo Pascual España y Mila Seva Pascual, clavaríos entrantes, regalaban a la Cofradía.

Tras el significativo encuentro de los miembros de la sección penitencial, tal y como estaba previsto, se iniciaba la eucaristía anual que la cofradía celebra por los cofrades difuntos. Dentro de la Parroquia, en el altar, estaba situada la imagen de la Virgen de la Soledad. Los cofrades, aprovechando el soleado día de primavera, esperamos en el exterior del templo hasta que se abrió de par en par la puerta y saliendo al encuentro de los cofrades el nuevo estandarte portado por los cofrades donantes. A las puertas del templo se invitó a los cofrades a entrar en el templo, como vamos en la procesión, siguiendo el estandarte que es quien nos identifica y quien guía nuestro camino. De este modo y en fila de dos, tras el estandarte, procesionamos

por el pasillo central hasta el altar, donde el director espiritual esperaba su llegada para proceder al acto propio de la bendición.

Tras la bienvenida a los presentes por parte del director espiritual de la cofradía, procedió a la oración de plegaria y bendición, mientras era portado por Bernardo Pascual y flanqueado por Finita Pascual y Mila Seva. Tras el signo de la cruz sobre el estandarte y su incensación invitaba a los padrinos a colocar el estandarte en un lugar preferencial al lado izquierdo del altar, mientras en el derecho estaba la imagen de la Virgen de la Soledad.

Tras el acto de bendición continuamos con la celebración de la eucaristía que finalizó con la oración de la salve. Para finalizar se invitó a todos los presentes a posar, ante la imagen de la Virgen y del estandarte de la cofradía, y dejar constancia fotográfica del emotivo acto celebrado.

El día finalizó con la comida de hermandad en la sala Rex-Natura, aprovechando el mismo acto para celebrar un homenaje a nuestro anterior consiliario, Juan Antonio Cabanes Gandía, ahora destinado en Paterna.

**Bernat Sanchis Botella**  
**Secretario**

## FICHA TÉCNICA DEL ESTANDARTE

José Luis Sánchez Expósito, regente del taller Bordados Santa Clara, de Sevilla, certifica que el estandarte entregado a María José Pascual España, Bernardo Pascual España y Milagros Seva Pascual, para la Archicofradía de la Virgen de la Soledad y de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, de Alzira, presenta las siguientes características:

- Ha sido realizado en el taller de Bordados Santa Clara, regentado por José Luis Sánchez Expósito.
- Esta bordado a mano en oro y seda sobre terciopelo negro.
- Se han utilizado diferentes técnicas del bordado, como cartulina, hojilla, venas y escamado de lentejuelas y tejido en diferentes puntos (puntita doble, setillo, media honda, ladrillo...)
- Está enriquecido con casquillas.
- Consta de un diseño bordado por ambas partes.
- Por la parte delantera, en el centro se presenta la imagen de la Virgen de la Soledad,



bordado en seda, sobre hojas de acanto que se alzan hasta la parte superior del estandarte finalizando en dos flores (realizadas en cartulinas, tejidos, hojillas y un panete central de lentejuelas, perfiladas con cordoncillo), que remarcan la M de María. En la parte inferior motivos corridos de carácter vegetal conducen el diseño hasta los dos óvalos. Uno de ellos con Cáliz y el otro con la Cruz y la "s" entrelazada, sobre corona de espinas.

- La imagen de la Virgen está bordada a mano a base de seda y oro, rematada en el filo de su manto por un encaje de concha de oro y con una elegante corona bordada en oro conjuntada con perlas y pedrerías.
- En su parte inferior, estandarte está terminado con un fleco de bellota engarzado con lentejuelas y canutillo, además de dos borlas con fleco de canutillo.
- Está enriquecido con un cordón que completa la obra, finalizado en sus extremos por otras dos borlas de similares características.

• Por la parte trasera, en tela noble de mouareg, presenta un bordado en seda perfilado de oro con la siguiente inscripción: "Archicofradía de la Virgen de la Soledad y de la Preciosísima Sangre de N.S.J. 2017"

- El mástil ha sido realizado por Orfebrería Grabit.

Sevilla, 30 de marzo de 2017

**José Luis Sánchez Expósito**

# 556 GRANOS CON VOCACIÓN DE PLAYA

La Archicofradía de la Virgen de la Soledad y de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo habéis recogido en vuestra campaña de navidad 556 productos destinados a Caritas Parroquial de la Sagrada Familia.

Vuestro esfuerzo es una colaboración imprescindible para nosotros, y una bendición para las familias y personas a las que ayudamos. Nuestro trabajo es ayudar, animar y querer a quienes las condiciones económicas, culturales y sociales no les favorecen. Nuestra labor es intentar hacer un mundo mejor, más justo pero al mismo tiempo más solidario, al estilo de Jesús.

Toda persona humana ante las carencias y las debilidades siente la necesidad de ayudar, se compadece y siente la necesidad de solidarizarse con aquel que está a su lado, con aquellos que de una forma u otra están pidiendo ayuda. Pero al mismo tiempo se da la contradicción humana de pensar que con lo que uno hace no soluciona el mundo y las injusticias.

Para salvar el mundo hay que empezar a salvar a una persona humana como primer paso. Si no damos el primer paso, no podemos pasar al segundo...

Cuando vosotros, los cofrades de la Soledad y de la Sangre, hacéis esta donación, pensad que son los primeros granos que conforman una playa, vosotros poned los vuestros, otros se unirán a los vuestros y de esa forma podréis decir he contribuido a esta playa de humanizar las relaciones de las personas humanas.

No podemos ayudar a todos, y hay muchos que aun necesiéndolo no lo manifiestan, pero no nos preocupe lo que no alcanzamos, pensemos que con lo que hacemos estamos ayudando y salvando a uno, es el primero, y luego vendrá el segundo y muchos más.

No desfallezcáis, que la Sangre os mantenga vivos y dispuestos a tener vocación de playa, nosotros desde esta humilde tarea os agradecemos la inestimable colaboración que nos ofrecéis.

**Equipo de Caritas  
Parroquia Sagrada Familia**

**9ª Campaña Solidaria  
Navidad 2017**

**Destino Caritas Parroquial  
Sagrada Familia  
Alzira** 

**Recogida en:**  
**Plaza Germanies nº 14**  
**Del 18 al 20 de  
diciembre**  
**De 18 a 20 horas.**  
**(Miércoles hasta 21)**

**Ayudamos con:**

- Arroz y pastas.
- Azúcar, cola-caó, galletas.
- Aceite.
- Atún, tomate frito.
- Botes (albóndigas...)
- Leche condensada.

**ARXICONFRARIA VERGE DE LA SOLEDAT  
I DE LA PRECIOSÍSSIMA SANG DE N.S.J.**

Aceite de girasol	15 litros
Aceite de semilla	4 litros
Aceite de oliva	13 litros
Aceitunas	1 bote 350 gr.
Albóndigas	11 botes 425 gr.
Alubias	3 botes 425 gr.
Alubias	5 botes 570 gr.
Arroz	30 kilos
Atún en lata	84 latas 80 gr.
Azúcar	17 kilos
Batidos y zumos	21 bricks 200 ml.
Batidos y zumos	6 bricks 33 cl.
Bolsas basura	2 paquetes 30 u.
Cacao soluble	18 botes 500 gr.
Café soluble	4 botes 100 gr.
Caldo cocido	1 brick
Champiñón entero	2 botes 350 gr.
Cookies chocolate	1 paquete
Cocido madrileño	10 botes 420 gr.
Detergente lavadora	6 botellas 3 l.
Espárragos	1 bote 345 gr
Espuma afeitar	2 spray 300 ml.
Fabada	6 botes 425 gr.
Fideos	10 paquetes 500 gr.
Filete caballa	4 latas 90 gr
Galletas María	23 packs 4200 gr.
Galletas con chocolate	2 packs 4 500 gr.
Galletas cookies	2 packs 200 gr
Garbanzos	8 botes 425 gr.
Garbanzos	10 botes 570 gr.
Garbanzos	5 botes 300 gr

Garbanzos	7 botes 210 gr.
Jabón liq. y gel baño	6 botellas 750 ml.
Guisantes	4 botes 425 gr.
Harina	3 paquetes 1 kg.
Lavavajillas	4 botellas 1,3 l.
Leche condensada	14 botes 1 kg.
Leche bricks	24 bricks 1 l.
Lentejas	6 botes 295 gr.
Lentejas variadas	13 botes 425 gr.
Lentejas cocidas	2 botes 580 gr.
Lentejas	4 botes 200 gr.
Lentejas secas	2 paq. 1 kg.
Macarrones	16 paq. 500 gr.
Macarrones	13 paq. 1 kg.
Magdalenas	2 bolsas 615 gr.
Melocotón almíbar	3 botes 850 gr.
Pañales	4 paq. 34 uds.
Pasta alimenticia	24 paq. 250 gr.
Pasta alimenticia	22 paq. 500 gr.
Pasta fideuá	3 paq. 1 kg.
Conserva sardinas	10 latas 90 gr.
Spaguetti tallarines	14 paq. 500 gr.
Pasta Spaguetti	7 paq. 1 kg.
Toallitas bebé	2 paq. 80 uds.
Tomate frito	9 bricks 400 gr.
Tomate frito	21 bricks 210 gr.
Tomate frito	41 bricks 390 gr.
Tomate triturado	12 botes 400 gr.
Tomate triturado	2 botes 800 gr.
Turrón	3 past. 300 gr

## LA FAMILIA CREIX...

24 de gener del 2018, una data que mai se m'oblidara, la bona raó és perquè va nèixer el meu primer nebot Gonzalo.

Tot comença quan la meua germana Laura Puig i el meu cunyat Alejandro Guardiola em digueren que tenien una gran notícia. Em donaren una caixeta i tenia que esperar a que el meu cunyat em diguera unes paraules, ell tan emocionat ja m'imaginava qué pasava, vaig obrir aquella caixeta i em vaig trobar un paperet que deia: Tia Carmen. L'emoció em va envair el cos, era una il·lusió inexplicable. Encara quedava molt per a que arribara però ja s'espera amb moltes ansies. Passaven els mesos i ja tocava saber si era nen o nena, recorde la meua família votant a veure que pensàvem que era i finalment ens donaren la gran notícia: Un nen era un nene jejeje. Ara tocava la elecció del nom, això segue un tant extresant, ja que a Alejandro li agradava molt bromejar, però finalment ells dos trobaren el nom ideal Gonzalo.

Poc a poc començaven els preparatius, comprar la cuna, canviador, roba, etc... i s'arrimaven els nadals. Ja quedava tan sols un mes, el dia del dinar de reis es respirava il·lusió, i entre tant alguna broma. Arriba el dia de Sant Antoni i arribarem a pensar que naixeries eixe dia, el dia del sant de t'abuelo Antonio, que allà on estiga se li caurà la baba de veure al seu primer net.

I arriba el dia 20 de Gener, el dia que Laura eixia de conters. Passat un dia en sona el telèfon, la meua germana m'avisava que es programava el part, ingressava el dimarts 23,

em digueren que podria nèixer o bé el 23 o 24 que no em preocupara. La vesprada del 23 al voltant de les 17.00 de la vesprada em sona el telèfon, jo treballant el vaig agafar de seguida, ma mare me avisava que ja venies de camí però que tenia temps. Jo més pagà que pagà, correguent pel taller per buscar al jefe per a demanar-li per favor que ens deixara tant a mi com a Agustin, eixir abans de la feina i que a l'endemà si passava alguna cosa que arribarem algo més tard, ja que volíem conèixer al nostre nebot. Sense problemes eixirem corrent de la feina per preparar-nos per anar a l'hospital. A punt d'eixir de casa torna a sonar el telèfon, les coses es retrasaven i deien que naixeries tard, que descansarem a casa i a l'endemà anarem amb tranquil·litat. Jo amb els nervis al cos, i tant Agusti com jo més pendents del telèfon que de dormir. A les 00.30 em telefonava ma mare: "Gonzalo ja ha vingut al món!!!". Següent ja tard, tinguem 40 minuts de camí preferirem deixar-los descansar i anar a l'endemà. El despertador sonava a les 7 del matí i amb tota la il·lusió del món, anarem de camí a conèixer al nostre nebot.

Moment decisiu, a les portes de l'hospital, ja estàvem allí a punt de veure la seua careta!! I allí estaves a la teua cuneta, amb eixos ullassos, tan menut... Laura em digué que t'agafara, amb molta por però amb il·lusió et vaig agafar, em faltaven ulls per a mirar-te i ma mare em deia que en queia la baba de voret. La tia caldosa em diuen, però com no ser-ho al veuret. Estaguent a l'habitació entrà ma tia Mila i amb el permís de Laura comunicà a la gent de la Confraria el teu naixement i com no, apunten-te ja com a confrare. I si Laura i Alex ja saben que tard o prompte ta tia caldosa Carmen i ton tio Agustin apareixeran amb un regal gran, acas algú dubta qué és? No crec jeje el teu

el teu primer tambor arribarà més prompte del que ens imaginem. Enguany la Confraria gaudirà de tu estrenant aquesta menuda vesta que ja t'han regalat amb només un dia de vida. No hi ha dia que espere amb ansies poder vore't i agafar-te. Així que et desitge a tu i als teus pares una vida d'ensomni amb

moltíssima salut. Ets l'alegria de la família i si, ens cau la bava a tots i cada un dels membres de les dues famílies. Et vull molt Gonzalo Guardiola Puig!

**Carmen Puig Seva**



## “MI PABLO”

Pablo, cofrade de la Archicofradía de la Virgen de la Soledad y la Preciosísima Sangre de NSJC desde que naciste.

Virgen, a la que desde muy pequeño le demostraste todo tu cariño y amor. Amor, que ella te devolvió la fatídica tarde del 18 de Octubre de 2013. Cuando el infortunio quiso, que al acercarte a un paso de peatones para cruzar, te tropezaras y cayeras a la calzada. Quedando atrapado en los bajos de un turismo, el cual por el mismo motivo no se percató de tu presencia. Llevándote así, a rastras debajo del mismo durante 15 largos y angustiosos metros. Pero durante los cuales, nuestra Virgen. Te cogió de la mano y te acompañó en todo momento. Y gracias a la cual, hoy es el día que los médicos aún no se explican cómo puede ser que salieras de aquello sin un solo hueso roto.

Sí que es verdad, que te tuvieron que intervenir de urgencias en el Hospital la FE

de Valencia. En la unidad de cirugía Plástica, como consecuencia de las quemaduras provocadas por el asfalto.

Ni yo, que te tuve que sacar de los bajos de aquel coche, ni nadie de los presentes, podían entender como había ocurrido aquello.

Pero si algo tenemos claro tu Madre y Yo, es que nuestra Virgen quería que le tocaras el Tambor. Como ya llevabas tiempo pidiéndonoslo.

Y como no podía ser menos, aquí está la prueba de tu pasión. Que en las fotos de tu libro de comunión, quisiste que estuvieran presentes tu Vesta y tu tambor.

Simplemente decirte que te queremos mucho, y que esperamos puedas disfrutar muchos años más de tu gran pasión.

Te quiere PAPÁ

**Alejandro Acosta**



## GRACIAS, PAPÁS

Desde muy pequeña, mis padres me enseñaron la bondad y la virtud que nuestra Virgen de la Soledad demostró en su momento por todos nosotros. Sentimientos que a día de hoy están muy presentes en mí, porque sin ellos no sería la persona que soy.

Mis padres no serán perfectos, pero son mis padres. Los cuales lo han dado todo, para que no nos faltara de nada.

Si algo le tengo que agradecer a nuestra Virgen, son los padres que me ha dado. Los cuales siempre le han tenido mucha fe a la Virgen de la Soledad, fe que me han transmitido a mí, a mi marido y a mis hijos desde muy pequeños. Motivo por el cual siempre nos encomendamos a ella en momentos de dificultad, y la cual siempre nos ha escuchado.

Por ese motivo este año ha vuelto a

nuestro hogar. Porque ella es nuestra madre, y yo como madre, si algo tengo claro, es, que los padres lo dan todo por sus hijos sin pensar en ellos mismos.

Desde aquí, daros las gracias y deciros “Papa y Mama” que os quiero mucho.

Vuestra hija,

**Ivana Sanchis**



## LA SOLEDAD DE CARTAGENA

El pasado 20 de enero del presente año y con motivo de la entrega del Premio PASOS otorgado por la Asociación de Mujeres Cofrades de Cartagena (Murcia), fui invitado por la Real Hermandad de la Santa Faz de Señor de nuestra ciudad a este acto, asistiendo en representación de la Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Alzira. El motivo de la invitación fue por la obtención de este importante galardón de ámbito nacional recaído en la Hermandad alcireña, al presentarse en su decimo tercera edición y en la que tuvo que competir con otras 5 candidaturas, entre ellas las de Barcelona, Alcantarilla y Cehegín (Murcia), Astorga (León), y Granada. Este premio quiere reconocer a aquellas Hermandades y Cofradías que trabajan en favor de la igualdad entre cofrades.

Pero no me quiero extender con lo que ha sido este brillante acto, que tendréis ocasión de leer y contemplar más extensamente en el libro general de nuestra Semana Santa, pero si quiero contaros un poco de lo que puede contemplar y departir con aquellas gentes relacionadas y entendidas de su Semana Santa.



Año XXXVI—Núm. 1.872  
6 de Diciembre de 1929

Director:  
Francisco Verdugo



Los procesionistas cartageneros, como allí les llaman a los cofrades que participan en las distintas procesiones, se agrupan en cuatro grandes cofradías, la de los Marrajos, los Californios, la del Socorro y la del Resucitado, todas ellas con sus agrupaciones que desfilan por las calles de Cartagena, desde el Viernes de Dolores, hasta el Domingo de Resurrección.

La cofradía “Marraja”, o Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, se considera la más antigua de Cartagena ya que su fundación se remonta a los inicios del siglo XVII. Su sobrenombre proviene de una antigua tradición en la que los pescadores destinaban las ganancias obtenidas por la venta de un tiburón marrajo, a sufragar los gastos de la salida en procesión del Nazareno. Pertenecientes a esta cofradía Marraja, entre otras, son las Agrupaciones de la Santísima Virgen de la Soledad y la Santísima Virgen de la Soledad de los Pobres.

Finalizada la Eucaristía de Acción de Gracias organizada para dicho evento en la Parroquia Castrense de Santo Domingo de

Cartagena, puede contemplar las imágenes de Semana Santa que allí se veneran, entre ellas la Virgen de la Soledad.

La Agrupación de la Santísima Virgen de la Soledad, perteneciente a la Cofradía de los Marrajos, como ya se ha mencionado, fue fundada el 15 de marzo de 1928, y procesiona en la noche del Viernes Santo. La imagen de la Santísima Virgen de la Soledad, advocación que desde el origen de la cofradía acompaña al titular de los marrajos, Nuestro Padre Jesús Nazareno, fue realizada en 1943 por el escultor valenciano José Capuz Mamano, sustituyendo a la que este mismo autor había realizado en 1931 y que había desaparecido durante la Guerra Civil española. Visten túnica de terciopelo negra, capurrullo de raso negro con ribete en blanco, manguitos, guantes y calcetines blancos, capa de raso negro con vueltas blancas bordada en oro, fajín de raso negro bordado en oro con ribete blanco y zapato de charol negro con hebilla cuadrada plateada y lazo negro. Su trono es portado a hombros por los denominados "portapasos".

La Agrupación de la Santísima Virgen de la Soledad de los Pobres, incorpora su imagen de talla completa y realizada en 1959 por el escultor murciano Juan González



Moreno, del que se considera ésta como una de sus mejores obras. Desde 1990 su tercio está compuesto únicamente por mujeres y procesionan el Sábado Santo. Visten túnica y capurrullo de raso negro con botonadura color azul, capa de color azul y fajín bordado en oro y plata, completan el vestuario guante y calcetín negro y zapatilla de charol negra con hebilla plateada y lazo azul. Su trono también es portado a hombros.

Finalizo con el reconocimiento a la labor de la Asociación de Mujeres Cofrades de Cartagena por su extraordinaria labor en pro de la igualdad entre hombres y mujeres en las Cofradías.

Agradecer en mí nombre y en el de la J.HH.CC., la invitación de la Real Hermandad de la Santa Faz del Señor, y en especial a su Presidente Bernardo Casterá, sin la cual no hubiera tenido la oportunidad de participar en este día tan especial; también para aquellas gentes de Cartagena por el trato recibido, y que nos han mostrado tan exquisitamente parte de su historia y tradiciones de su Semana Santa; y por último, y como no, a nuestra Cofradía por haberme brindado la oportunidad de participar en esta, nuestra publicación.

**José Miguel Clari Camarasa**



# TENGO Y NO TENGO FE



Gracias a todos por hacer que retumbara el tanatorio. Allá donde esté Jessi, seguro que os escuchó, como siempre, orgullosa de su banda.

**Eric Ché y Jéssica Roca**

No tengo fe porque si no veo algo no lo creo. Creo más en la ciencia porque me lo demuestran. A mí nadie me ha enseñado como Dios cura a alguien, sólo me lo han dicho.

Sí que es verdad que mi padre está vivo gracias a la Virgen de la Soledad, por eso soy cofrade de esa cofradía. Esta es mi mayor fe.

**Jessi Ché**





Benvolguts confreres:

L'any passat vaig escriure, per a este llibre, un article titulat "Tradicions, ...", amb motiu de la visita de la Mare de Déu a la parròquia de La Sagrada Família, que al final no va ser publicat (per suposat no debut a la censura).

Com es tradició fa unes poques hores hem vist, felicitat i escoltat a Amparo, per lo que pareix que poc a poc va superant la malaltia. Li, desitge una ràpida recuperació. Com també es tradició, em trobe el dia de Nadal, abans de clarejar, davant del teclat del ordinador.

Les primeres lletres, de part de Mila i de mi mateix, no poden ser altres que d'agraïment per l'ajuda i l'afecte que rebérem de tots vosaltres la Setmana Santa passada.

La veritat es que no sabia de que parlar enguany, que es molt especial. Però sopant en el casino dels carreters, abans de la reunió de la junta directiva del dia 20 de desembre, vaig escoltar una conversa (en la que no vaig voler participar), que em dona tema per a parlar. Alejandro, clavari de 2018, digué (més o menys, encara que crec que literalment) "a vore si trenquem el malefici", "ahí estarem", "lo important és estar satisfet i que agrade". Estic d'acord amb ell i li desitge lo millor. A veure si trenquem la tradició de brindar (amb cava) després de la entrega del premi, i brindem al rebre-ho.

Però lo més important es tindre-La i conviure amb Ella, tot l'any. Llàstima que sent una experiència que podríem viure tots,

únicament uns pocs l'han (hem) gaudit. Hui estarà amb nosaltres en el dinar de Nadal.

Al fullejar de nou el llibre de la Setmana Santa d'Alzira 2017, l'article del professor Bernat Montagud, sobre el llibre "Imágenes de la Pasión en la Semana Santa de Alzira", del que és autor junt a José Carrillo, m'ha ajudat a seleccionar les quatre fotografies que acompanyen a este escrit.

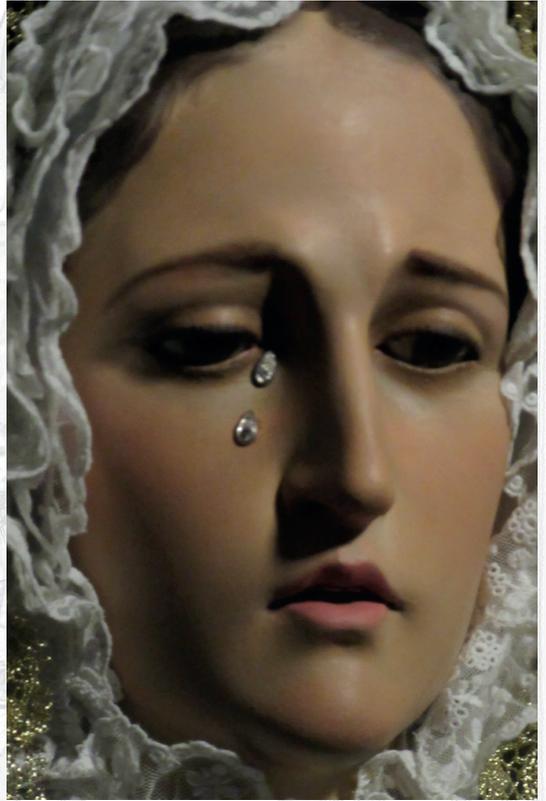
Per acabar, si l'any passat feia una pregunta del dossier, enguany faig una altra. On estava l'evangeli de Sant Joan? Vos demane disculpes, perquè encara que tenia pensat no parlar del tema, no m'he pogut resistir després d'escoltar les paraules d'Alejandro.

Bones Pasqües, de Nadal i de les mones.

**Bernardo Pascual**

P.D. La pregunta està relacionada amb el "Reglamento para los doseles de la Semana Santa de Alzira", vigent en 2017, que en l'apartat I diu "Las imágenes serán el motivo a destacar en el dosel, por lo que deberán ser visibles la mayor parte del tiempo. Además, se valorará su carácter catequizador, espiritual y su capacidad de inducir sentimientos y emociones." Per cert no he trobat el citat apartat del Reglament en el llibre de la Setmana Santa d'Alzira, 2017. "No comment".

D'altra banda, en el reglament d'enguany, en relació als extintors, probablement desapareixerà "deberán estar adecuadamente señalizados". Per què serà?



## LOS ENSAYOS DE LA BANDA. El prólogo a una buena Semana Santa.

Soy demasiado joven para ir contando en este artículo, lo que hacía la banda cuando se fundó hace treinta y tres años. Para los que habéis sufrido mis artículos de otros libros, sabéis que estoy siempre muy a favor de la banda. Por eso tuve una colaboración reciente, tocando en el traslado del año que cumplíamos veinticinco. Ese año también fuimos clavarios.

Este año ha sido diferente, decidí reengancharme a la banda con mi hijo, no sin un poco de miedo de no dar la talla, pero con ánimo de vivir un ejercicio entero y cumplir con todo.

### QUÉ BIEN ME LO ESTOY PASANDO EN LOS ENSAYOS..

*Llegó el primer día...*, la jefa me da un bombo y de los grandes. Por cierto, a Patricia no le gusta que la llame jefa y por eso lo hago. Además este año, hay tres responsables, más bien cinco, y hacen buen equipo, colaboradores en los ensayos en cuanto al toque y un ambiente envidiable.

Bueno sigo con mi historia. Estaba yo con mi bombo y no sabía ni cómo colocarlo, mi timbal modelo española de los años mil novecientos ochenta y pico, se ponía de lado, con una maza pequeñita y tenias que tocar súper fuerte para intentar hacer ruido. Este no, se pone recto, en horizontal, se pega con una maza grande, aunque no hagas mucho el burro suena igual.

Tres o cuatro ensayos para pillar la posición, este bombo es incompatible con mi pancha, pero si lo pongo bajo de la pancha, ahí surge una incompatibilidad mayor. Dándole vueltas e ingeniando soluciones, buscando recursos para superar esto, encuentro una faja premamá que había por casa, solución adecuada para el primer hándicap de mi retorno. Aunque si ya daba pasos de pato mareado marcando el paso, me faltaba a mí la fajita.

Ya superado el primer mes, con el bombo al sitio, pensé que había que enseñarme el toque. Para mi sorpresa empiezo a fijarme y cada timbal toca de una manera. Claro, por eso no fallaba, tocara como tocara iba acertando, pero va y me dicen que los timbales iban a compás, descompás y tercera banda.

A estas alturas ya voy cogiendo el toque de este año. Al quinto o sexto ensayo me entero que soy compás, eso sí, mi secreto era copiarme de Mar, más tarde descubrí que algunas veces Agustín toca lo mismo que yo, y otras no. Pero eso ya me enteraré antes de la procesión, supongo.



Si no era poco todo lo anterior, me enseñó a tocar la lenta, luego la rápida y cuando ya domino lo anterior, va y me dicen, ahora a ensayar para la exhibición. Yo ya no estoy para exhibirme.

Eso para quien no lo sepa, es subir a un escenario, sin capuchón, delante de todos, en la tamborada y tocar un toque especial, que aun no sé si es la rápida, o la lenta, si va a compás o descompás, fuerte o despacio... es una mezcla de todo y sin parar. Es máximo nivel, pero dijimos íbamos a todo y a todo vamos.

La verdad es que es un toque chulo, no sé de quién copiarme, bueno en quien inspirarme, cada uno toca una cosa, hay ratos que Tamara toca lo mismo que yo, pero me mira muy seria, luego parece que toco lo de Agustín, pero va y se pone a tocar con dos mazas, ya me he liado, recurro Mar, mi referente desde el principio. Creo que inspirándome en los tamborileros más jóvenes. Pablo y Josep, que deben tener la edad de diez añitos y saben tocar tan bien como yo o más. Si me fijo en ellos cuando salgamos todo irá bien.

La verdad es que creía que iba a sufrir en los ensayos, pero me lo estoy pasando bomba, estoy aprendiendo mucho de todos, estoy conviviendo con cada uno de vosotros y nos reímos mucho. Aunque nos estiran las orejas por llegar tarde, o no hacerles caso con las matracas, o charrar mucho, no nos ponemos

los palillos detrás y dejamos el bombo en el suelo sin permiso, pero yo creo que no se enfadan con nosotros.

Han sido bastantes sábados, muchos, pero nos pasan volando. Ahora en breve, viene el traslado y procesión, me esforzaré en dar la talla como os merecéis, pues sois/somos una gran banda, aparte de saber tocar, hacéis buen equipo y os esforzáis, dedicáis mucho tiempo y renunciáis a otras cosas por la cofradía. Estoy muy satisfecho de haber vuelto este año, y pese a que otras responsabilidades en la cofradía no me permitan salir siempre, de vez en cuando volveré a tocar junto a vosotros.

La cofradía está llena de tamborileros, ya son muchos años de mucha gente que ha pasado por la banda, y casi todos continuamos en la cofradía. Sois la mejor cantera para la continuidad de la cofradía, y he visto en vosotros un gran trabajo en equipo. Ánimo para los años venideros, confío en el impulso que le vais a dar a la Junta Directiva cuando seas miembros activos de la misma .

A todos los cofrades, recomendarle la banda a vuestros hijos, que como se dice, el que prueba repite.

VIVA LA BANDA.

Buena Semana Santa Tamborileros.

**Diego Carrió.**

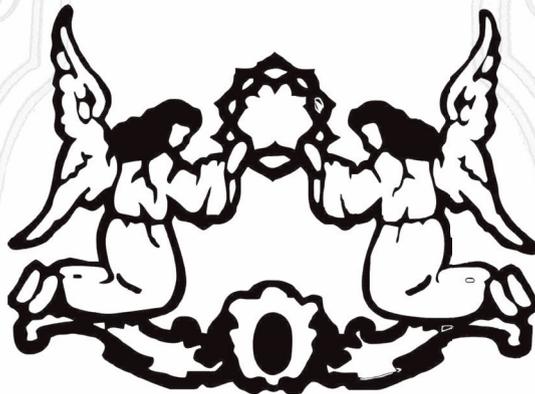


# JUNTA DIRECTIVA 2018

<b><u>Director Espiritual:</u></b>	Luis Ramón Martínez López
<b><u>Presidente:</u></b>	Joaquín Comins Tello
<b><u>Vice-presidente:</u></b>	Pablo Carrió Badenes
<b><u>Secretario:</u></b>	Bernat Sanchis Botella
<b><u>Administrador:</u></b>	Diego Carrió Badenes
<b><u>Vocal 1 Vice-secretario:</u></b>	Consuelo Clari Candel
<b><u>Vocal 2 Vice-tesorero:</u></b>	José Luis Serra Camarasa
<b><u>Vocal 3 Archivero:</u></b>	Bernardo Carrió Carrascosa
<b><u>Vocal 4 Banda de tambores:</u></b>	Patricia Moragues Tudela
<b><u>Vocal 5 Sec.Penitencial:</u></b>	Eduardo S. Martínez Darás
<b><u>Vocal 6 Dones de la Verge:</u></b>	Concha Badenes Sanjuan

## VOCALES Y COLABORADORES

Marita Ferrero España	Rafael Guardiola Codes
Bernardo Pascual España	Finita Pascual España
Quique Clari Camarasa	Carla Sanchis Boquera
María José Peris Ferrero	Rebeca Badenes Granero
Ricardo Boluda Pellicer	Salvador Iborra Llinares
Mila Seva Pascual	Rosa Torres Mompó
Pepita Sarrión Ripoll	Jose Miguel Clari Camarasa
Ernesto Pellicer Martínez	Amparo Peris Corts
Pilar Llorens Ferrer	Gema Boquera Ballester
Carmen Montalvá Berenguer	Javi Sanchis Botella







# MEMORIA FOTOGRÁFICA

Las fotografías que contiene todo este libro-programa, y en especial esta memoria fotográfica, han sido facilitadas por algunos cofrades de la Virgen.

Seguramente, todos los que estamos leyendo este anuario, tendremos fotografías, actuales o antiguas, que además de ser muy personales por las escenas que en ellas aparecen, también son un poco de todos los cofrades de la Archicofradía, por lo que representan.

Tened presente que con el paso de los años estos libritos, que ahora editamos con tanta ilusión, pasarán a ser una ilustración de las vivencias y modos sociales de nuestra Cofradía, muestra de las tradiciones que perviven con el paso del tiempo y de aquellas que han variado o desaparecido, y servirán a las generaciones futuras para recordarlas, revivirlas e incluso reinstaurarlas.

Muchos de vosotros pensaréis que porqué salen unos cofrades y no otros en las fotografías. La explicación es bien sencilla. Los testimonios gráficos que tienen preferencia para ilustrar el libro son las de aquellas personas que libre y gustosamente las ceden para que sean publicadas.

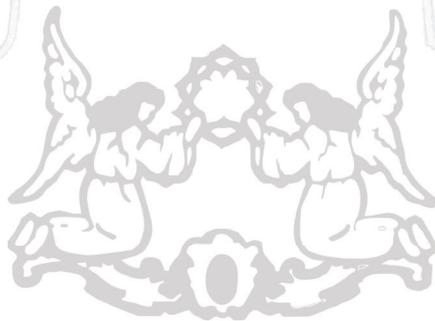
Debéis estar seguros de que todas las fotografías que se entregan salen después en el libro, siempre que reúnan un mínimo de requisitos técnicos necesarios, guarden el decoro suficiente y no supongan un escándalo en sí mismas, y muchas veces a pesar de parecer repetitivas.

Todas las fotografías que se ceden son devueltas a sus propietarios, es decir, no se pierde ninguna. Sólo queremos que se queden en la MEMORIA colectiva de la Archicofradía.

Desde aquí, año tras año, os animamos para que la diversidad sea mayor, lo que enriquece tanto el libro como nuestro acervo documental.

Os adjuntamos el código QR que da acceso para que podáis subir vuestras fotos, las que vais haciendo directamente desde el móvil a la web.

Gracias a todos, de corazón.





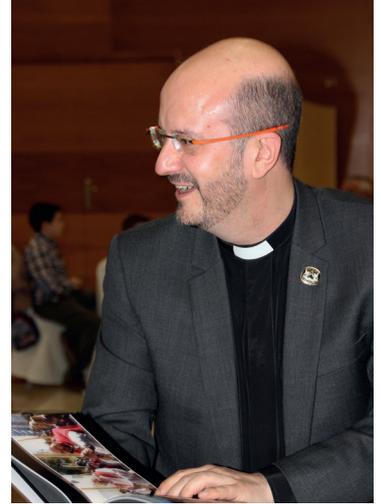
JUNTA GENERAL

















DOMINGO DE RAMOS







VIERNES SANTO





DESVESTIDA



**ART EXALTACIÓN DEL TAMBOR Y EL BOMBO DE ALZIRA**  
**29 de Abril 2017**  
DECLARADA BIEN DE INTERÉS CULTURAL E INMATERIAL

- 10:30h. Desfile de Bandas.
- 12:00h. Concursos "Solos de Tambor" y "Dúos y Trios de Bombos".
- 17:00h. Exhibiciones.
- 20:30h. Concurso de Bandas.
- 23:30h. Desfile por Pueblos.
- 00:00h. Rompido de la hora.

(Todos las actuaciones se realizarán en la Plaza Mayor)











Dosel 1969. Clavario: Francisco Vilar Ortiz



# REVERT

J O Y E R A S

*Desde 1946*

**Esther Egea Sierra**

C/ Mayor Santa Catalina, 14  
46600 Alzira (Valencia)

[stacatalinacatorce@gmail.com](mailto:stacatalinacatorce@gmail.com)

Tel. 960 910 705 · Móvil 687 70 69 91

STA  
**CATALINA**  
CATORCE

# PASOS PARA INSTALAR UN ASCENSOR EN TU COMUNIDAD DE VECINOS

## CASO 1:



## CASO 2:





## *Zanjas e Instalación de riego por goteo*

Bernardo Carrió Badenes

C/. Josefina Piera, 1 - 2.º - 5.ª  
46600 ALZIRA (Valencia)

Mòbil: 655 53 16 96

e-mail: [bernardocarrio@hotmail.com](mailto:bernardocarrio@hotmail.com)

# MONAMUR

Moda y complementos

Calderón de la Barca, 5 -izq. Alzira, 46600 Tlf. 96 104 47 43  
[monamuralzira@gmail.com](mailto:monamuralzira@gmail.com)



**¿Tienes claro si tu hipoteca tiene cláusula  
suelo y si te han cobrado gastos ilegales?**

**¿Aún no? ¿Y a qué esperas?**

**Consulta y asesoramiento gratuitos**

**Llámanos y pide cita 962 400 683**

**COMINS**

**Abogados y Asesores**

**Una solución para cada problema  
Porque todos no sonamos iguales**

Más info en QR



plaza mayor, 51-3º-6ª

46600 Alzira

[www.comins-abogados.com](http://www.comins-abogados.com) - [bufete@comins-abogados.com](mailto:bufete@comins-abogados.com)

tf. 962400683

fx. 962459651

Flores  
**Paquita**

Benito Pérez Galdós, 14  
96 241 26 77



AMPARO (ARRIÓ)  
PÈLS i MÉS

C. Major Sant Agustí, 9. Alzira  
Telèfon 96 · 240 · 44 · 50



facebook.com/AmparoCarrio

*Siempre  
damos...*

..... BUENA .....  
IMPRESIÓN



**grupográficoalzira**

servicios de impresión offset y digital  
impresión directa sobre rígido

[www.grupograficoalzira.com](http://www.grupograficoalzira.com)

Avd. Carcaixent, 42 - 46600 ALZIRA  
96 240 07 53 - 96 240 25 18

*agustin*  
FOTOGRAF●



¡Conócenos!

# ESE BESO LO CAMBIÓ TODO

**VIVE CON NOSOTROS OTRO MÁGICO MOMENTO  
UNA REXPERIENCIA QUE NUNCA OLVIDARÁS!**

ELIGE LAS AUTÉNTICAS **REXPERIENCIAS**

Celebra tus eventos con Grupo Rex y consigue un **éxito rotundo.**

Por tradición, vanguardia, servicio y relación calidad-precio, elige a los auténticos expertos en eventos. Porque hay cosas que son de incalculable valor como tu sonrisa y satisfacción.



Nuestra pérgola del  
**Sí quiero!**



REXnatura

Nueva decoración para  
los que **no quieren irse...**



SIGLOveintiuno

Sorpréndanos y llévanos  
**donde desees**



REXcatering

**GRUPOREX**  
NATURALMENTE

902 15 15 52 / 96 254 09 43  
[www.gruporex.com](http://www.gruporex.com)